

ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag bis Sonntag von 9:00–17:00 Uhr / Montag geschlossen
Die Installation von James Turrell ist Di–So von 10:00–11:30 Uhr und 14:30–16:00 Uhr begehbar. Für eine individuelle Buchung im Rahmen einer exklusiven, halbstündigen Sonderöffnung wenden Sie sich bitte an kunstvermittlung@dimu-freising.de (Gebühr 50 Euro pro Buchung).

EINTRITTSPREISE

Regulär: 8 € / Ermäßigt: 6 € / Kinder u. Jugendliche bis 18 Jahre frei
Führungsgebühr: 5 € (zzgl. Eintritt)
DIMU-Werkstatt: 5 €
DIMU-Werkstatt-Bonuskarte: 50 € (12 x kommen, 10 x bezahlen)

Anfragen und Buchungen von individuellen Führungen und Workshops per Mail an kunstvermittlung@dimu-freising.de oder telefonisch unter 089–2137 74369 (Di–Fr 9:00–11:00 Uhr)
Weitere Informationen und Veranstaltungen entnehmen Sie bitte tagesaktuell unter www.dimu-freising.de dem Onlinekalender.

DAS DIMU – Bar | Restaurant | Café. Genuss mit Leib und Seele

Unsere Gastronomie verwöhnt Sie in einer wundervollen Atmosphäre – bei schönem Wetter auch auf der stimmungsvollen Sonnenterrasse.
Dienstag bis Sonntag 10:00–18:00 Uhr
Ab April Freitag & Samstag 10:00–22:00 Uhr
Montag Ruhetag
08161–2408500 — info@dimu.restaurant — www.dimu-restaurant.de

UNSER MUSEUMSSHOP. Das DIMU für Ihr Zuhause

Schönes und Nützliches aus dem DIMU für Ihr Zuhause oder als besondere Geschenkidee: Entdecken Sie in unserem Museumsshop die Publikationen zu Museum und Ausstellungen, kunsthandwerkliche Kostbarkeiten und kulinarische Köstlichkeiten, duftende Produkte für die Schönheit und Anregendes für den Geist!



DIÖZESAN
MUSEUM
FREISING



ERZDIÖZESE MÜNCHEN
UND FREISING

Diözesanmuseum Freising
Domberg 21
85354 Freising
089 – 2137 74240
info@dimu-freising.de
www.dimu-freising.de
© dimu.gram

Auf ein Wiedersehen:
Hier geht's zu unserem
Newsletter
„Post von droben“



DAS DIMU IM AUGUST UND SEPTEMBER

„Unser Leben blühte reicher, säten wir mehr Liebe aus“ – inspiriert vom Heiligen Franz von Sales können Sie im August und im September mit einem geliebten Menschen das DIMU besuchen und zahlen nur einen Eintritt!

KONZERTE IM DIMU

Samstag, 11.4.2026, 15:00 Uhr
OSTERKONZERT mit dem Bayerischen Jugend-Barockorchester. Concerti von F. Durante, A. Corelli, U.W. van Wassenauer, A. Vivaldi u.a.

Donnerstag, Christi Himmelfahrt, 14.5.2026, 11:00 Uhr
JOHANN SEBASTIAN BACH – Three or One. Feiertagskonzert mit Lena Neudauer (Violine), Anja Lechner (Violoncello), Fred Thomas (Klavier und Arrangements)

Sonntag, 17.5.2026, 18:00 Uhr
DER TOD UND DAS MÄDCHEN und andere Werke. Ein Kammerkonzert mit dem Goldmund-Quartett. Karten zu 25 Euro unter 089–2137 74369 (Di–Fr 9:00–11:00 Uhr) oder kunstvermittlung@dimu-freising.de

Sonntag, 21.6.2026, 11:30 Uhr
SEHNSUCHT NACH ITALIEN. Sommerliches Konzert mit ilcoro, Deutsch-Italienischer Chor München

Sonntag, 21.6.2026, 15:00 Uhr
HIMMLISCHES WIEDERHÖREN. Sommerkonzert des Pasinger-Madrigalchors e.V.

Samstag, 27.6.2026, 18:00 Uhr
HIMMLISCHES KONZERT mit der Kammerphilharmonie Ingolstadt, Sophie Litzinger (Harfe) und Emanuel Graf (Violoncello)
Mit Werken von E. Grieg, C. Debussy, A. Schönberg, C. Saint-Saëns
Kartenbuchung zu 25 € unter 089–2137 74369 (Di–Fr 9:00–11:00 Uhr) oder kunstvermittlung@dimu-freising.de

Samstag, 11.7.2026, 15:00 Uhr
WILLKOMMEN UND ABSCHIED. Liednachmittag zu Werken der Ausstellung mit Gabriel Rupp (Bariton) und Miquel Esquinas (Klavier)

Sonntag, 13.9.2026, 15:00 Uhr
SINGING IN MY SOUL Jubiläumskonzert des Gospelchors St. Lukas, München

Falls nicht anders angegeben, gilt als Eintrittskarte für die DIMU-Konzerte das Museumsticket. Eine Anmeldung ist nicht nötig, Spenden für die Musik sind erbeten.



SEI DABEI! Kinder und Jugendliche entdecken das DIMU

DIMU-WERKSTATT — Unsere Werkstatt ist an den Sonntagen, feiertags und in ausgewählten Ferienwochen von 13:30–16:30 Uhr geöffnet! Ein buntes und vielseitiges Programm lädt alle Generationen zum Mitmachen ein. Themen und Termine finden Sie in unserem Onlinekalender. Eine Anmeldung ist nicht nötig, eventuell entstehen kurze Wartezeiten. Der Unkostenbeitrag für die Teilnahme ohne Museumsbesuch beträgt 5 € oder 50 € für die Bonuskarte (12 x kommen, 10 x bezahlen).

DAS DIMU FÜR KOMMUNION- UND FIRMGRUPPEN — Unsere Programme für Kommunion- und Firmgruppen bieten die Möglichkeit, sich inhaltlich und praktisch mit der Vorbereitung auf die Sakramente auseinanderzusetzen und Glauben auf eine besondere Weise zu erleben. Die Programme mit Führung finden im Dom und/oder im DIMU statt.

DAS DIMU FÜR ALLE! Kostenfreie Programme für Kindergärten und Schulen — Es ist uns eine Herzensangelegenheit, allen Kindern und Jugendlichen einen DIMU-Besuch zu ermöglichen. Seit 2025, dem 50sten Geburtstagsjahr des Museums, sind daher die Angebote für Kindergärten und Schulklassen kostenfrei. Dies gilt auch für das Begleitprogramm zu den aktuellen Sonderausstellungen. Beachten Sie hierzu unseren gesonderten Flyer sowie weitere Informationen auf unserer Homepage.

Informationen und Anfragen für alle Angebote an kunstvermittlung@dimu-freising.de oder telefonisch unter 089–2137 74369 (Di–Fr 9:00–11:00 Uhr)

HIMMLISCHE KOOPERATION
mit dem Münchner Bildungswerk

Sonntag, 19.4.2026, 11:00 Uhr
SCHAUEN – SEHEN – BLICKEN – SEHNEN
Die Sammlung Schack als Spiegel der Malerei des 19. Jahrhunderts
Themenführung mit Kunsthistorikerin und Stadtführerin Myriam Wagner-Heisig — Foyer Sammlung Schack, Prinzregentenstraße 9, München — Gebühr 14 €/Person

Freitag, 8.5.2026, 15:00 Uhr
LUDWIG I. UND SEIN „ISAR-ATHEN“. Führung im Bayerischen Nationalmuseum. Themenführung mit Kunsthistorikerin und Stadtführerin Martina Sepp — Bayerisches Nationalmuseum, Foyer, Prinzregentenstraße 3, München — Gebühr 13 €/Person

Montag, 11.5.2026, 17:00 Uhr
AUFBRUCH IN DIE MODERNE. München um 1900. Vortrag von Kunsthistorikerin und Stadtführerin Martina Sepp — Münchner Bildungswerk, Dachauer Straße 5, München — Gebühr 13 €/Person

Freitag, 12.6.2026 / Sonntag, 12.7.2026, jeweils 17:00 Uhr
DER ALTE SÜDFRIEDHOF. Von Künstlerfürsten, Bierbaronen und Handelsdynastien. Themenführung mit Kunsthistorikerin und Stadtführerin Martina Sepp — Alter Südlicher Friedhof, Eingang am Stephansplatz, München — Gebühr 13 €/Person

Donnerstag, 25.6.2026, 17:30 Uhr
KIRCHE UND PRACHTSTRASSE. Rund um St. Ludwig
Themenführung mit Kunsthistorikerin und Stadtführerin Ina Müller
St. Ludwig, Ludwigstraße 20, München — Gebühr 13 €/Person

Sonntag, 28.6.2026, 14:00 Uhr
AUF DEN SPUREN DES „BLAUEN REITERS“ IN MÜNCHEN
Themenführung mit Kunsthistorikerin und Stadtführerin Ina Müller
Eingang Akademie der Bildenden Künste, Akademiestraße 2–4, München — Gebühr 13 €/Person

Für alle Veranstaltungen Anmeldung erbeten an sekretariat@muenchner-bildungswerk.de
Weitere Informationen zu allen Veranstaltungen unter www.muenchner-bildungswerk.de



© Thomas Dashuber

SEHNSUCHTSORT KLOSTER BEUERBERG

Nach einer sensibel ausgeführten Generalsanierung öffnete Kloster Beuerberg im Juni 2025 wieder seine Pforten – als kirchliches Kulturzentrum mit Beherbergung, Seminarhaus und kulturellen Veranstaltungen. Ein Platz zum Schlafen, Ausruhen und Erholen, zum Tagen, Speisen, Feiern, Nach- und Weiterdenken. Ein Ort der Begegnung: mit der einzigartigen Architektur, der besonderen Atmosphäre und Ausstattung der historischen Räume, mit interessanten Persönlichkeiten, mit Kunst und Kultur. — Beherbergung, Festlichkeiten und Tagungen jederzeit auf Anfrage — Informationen unter www.klosterbeuerberg.de

OSTERMARKT IM KLOSTER BEUERBERG
27.–29.3.2026, 11:00–18:00 Uhr
Mit liebevoll produzierten, regionalen Produkten, köstlichem Gebäck aus der Klosterbäckerei, individuellen Geschenken aus dem Klosterladen, Familienprogramm und offener Werkstatt zum Mitmachen für alle Generationen

GASTRONOMIE IM KLOSTER BEUERBERG
Mittwoch bis Sonntag, 11:00–17:00 Uhr
Freitag bis Samstag, 11:00–22:00 Uhr
08179–92650
info@klosterbeuerberg.de
www.klosterbeuerberg.de



PROGRAMM

03 — 09
2026

WIE IMMER. IMMER NEU.
Ausstellungen, Führungen, Sonderveranstaltungen
und Workshops von März bis September 2026

WARUM IN DIE FERNE SCHWEIFEN... SONDERAUSSTELLUNGEN IM DIÖZESANMUSEUM

HIMMLISCHES WIEDERSEHEN

Von Ludwig I. zum Blauen Reiter

17.3. — 26.7.2026

Das 19. Jahrhundert ist eine Epoche der Umbrüche – politisch, religiös, kulturell. Die Ausstellung nimmt dieses unruhige Jahrhundert am Vorabend der Moderne in den Blick und macht seine Spannungen sichtbar: zwischen Glauben und Zweifel, Ordnung und Verführung, Kultur und Natur, Tradition und Moderne.

Ludwig I. prägt mit seinem Kunstgeschmack die erste Hälfte des Jahrhunderts, München wird zum Sehnsuchtsort für sich emanzipierende Künstlerinnen und Künstler, für Wissenschaft und neue Bildungsentwürfe. Religiöse Kunst dieser Zeit ist dabei alles andere als brav: Sie ist sinnlich, körperlich, manchmal provokant. Auch der Blaue Reiter greift religiöse Inhalte auf – nicht als Bekenntnis, sondern als offene Suche nach Spiritualität.

Mit mehr als 120 Werken aus über 30 verschiedenen Museen und Privatsammlungen sowie Werken aus eigenem Bestand bietet das Diözesanmuseum einen spannenden Einblick in eine großartige Kunstepoche. Zu sehen sind Werke u.a. von Friedrich Overbeck, Peter von Cornelius, Emilie Linder, Franz von Lenbach, Moritz von Schwind, Carl Spitzweg, Fritz von Uhde, Gabriel von Max, Franz von Stuck, Lovis Corinth, Wassily Kandinsky, Franz Marc, Gabriele Münter und Marianne von Werefkin.

Ein **Audioguide**, gesprochen von Schauspieler Axel Milberg, begleitet durch die Ausstellung und es erscheint ein **reich illustrierter Katalog**.



SPITZE DELUXE

Zarte Andacht aus drei Jahrhunderten

Bis 26.4.2026

Filigran, prachtvoll, luxuriös: Der opulente Barock brachte kleine Andachtsbilder von ungesehener Kunstfertigkeit hervor. Sogenannte Spitzenbildchen imitieren als Papierarbeiten durch feinste Ausschneidetechnik kostbare Textilspitzen. Höchste Geduld und Präzision waren notwendig, um diese Kunstwerke zu schaffen, die ihre Besitzer zu ebenso viel Hingabe bei der Betrachtung im Gebet ermuntern sollten. Das Diözesanmuseum zeigt über einhundert unbekannte, aus Privatsammlungen stammende Spitzenbilder, die zum Verweilen und Staunen einladen.

SPITZE ABSOLUT!

Fein, edel und ... poppig? Die Welt der Spitzenbildchen entdecken und eigene Objekte in unserem bunten Workshop entwerfen – einfach SPITZE! Führung mit Werkstatt für alle Generationen
Dauer: 90 Minuten — Kosten: 120 € zzgl. Eintritt
Dieses Angebot ist für Kindertagesstätten und Schulen kostenfrei. Nähere Informationen und Buchung per Mail an kunstvermittlung@dimu-freising.de

^ Spitzenbild (Ausschnitt) © Privatsammlung, Foto: Michael Hopf

< Fritz von Uhde, Lasset die Kindlein zu mir kommen (Ausschnitt)
Foto: bpk / Museum der bildenden Künste, Leipzig / Michael Ehrlich

WARUM IN DIE FERNE SCHWEIFEN ... Werden Sie im Münchner Saal in unserer Fotostation Teil eines Künstlererfolges in südlichen Gefilden und begeben Sie sich in den kommenden Wochen in der Ausstellung, bei unseren Veranstaltungen und im Museum auf eine imaginäre Reise. Außerdem laden wir herzlich ein, an unserer Rosenumkränzung für die Himmelfahrt Mariens im DIMU-Lichthof mitzuwirken: Gemeinsam erschaffen wir aus zartem Papier Rosen für Maria, die wir ihr mit einem eingeschriebenen Wunsch oder Dank anvertrauen.

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

HIMMLISCHES WIEDERSEHEN. Von Ludwig I. zum Blauen Reiter

Donnerstags 15:30–16:30 Uhr

Samstags 15:30–16:30 Uhr

Sonntags 14:30–15:30 Uhr

Feiertags siehe www.dimu-freising.de

Für alle Führungen Anmeldung erbeten an

kunstvermittlung@dimu-freising.de — 5 €/Person, zzgl. Eintritt

KURATOR:INNEN- UND THEMENFÜHRUNGEN

Freitag, 27.3.2026, 15:00 Uhr

SPITZE DELUXE. Zarte Andacht aus drei Jahrhunderten

Kuratorinnenführung mit Marina Hieble in unserer kleinen,

feinen Sonderausstellung im Freisinger Saal

Karfreitag, 3.4.2026, 11:00 Uhr

ARS MORIENDI. Die Kunst des Sterbens

Themenführung mit Theologe und Seelsorger Stephan Kaupe

Freitag, 17.4.2026, 15:30 Uhr

DIE ZWIEGLEIN DER GOTTSELIGKEIT. Evangelische und katholische Andachtsformen im Spitzenbild

Themenführung mit Direktor em. Peter B. Steiner

Freitag, 17.4.2026, 13:30–15:30 Uhr

Samstag, 9.5.2026, 10:00–12:00 Uhr

Samstag, 13.6.2026, 11:30–13:30 Uhr

KÜNSTLERLEBEN AUS DEN FUGEN? Auf den Spuren der Freisinger Kunst nach der Säkularisation im Freisinger Stadtmuseum und im DIMU

Themenführung mit Kunsthistorikerin Christina Metz. Eine Kooperation mit dem Freisinger Stadtmuseum — 10 € Führungsgebühr, anstelle von Eintrittten freuen sich beide Institutionen über eine Spende für das Kinder- und Jugendprogramm — Treffpunkt: Im Innenhof des Asamgebäudes, Eingang Stadtmuseum Freising

Dienstag, 21.4. / 2.6.2026 jeweils 15:00 Uhr

Freitag, 3.7.2026, 15:00 Uhr

HIMMLISCHES WIEDERSEHEN. Von Ludwig I. zum Blauen Reiter

Kuratorinnenführung mit Carmen Roll

Mittwoch, 29.4. / 20.5.2026, jeweils 15:30 Uhr

DER BLAUE REITER. Religiöse Spiritualität und Volksglauben

Kuratorinnenführung mit Annegret Hoberg, ehem. Sammlungsleiterin in der Städtischen Galerie im Lenbachhaus, München

Sonntag, 3.5. / 31.5. / 12.7.2026, jeweils 16:00 Uhr

„Das Universum öffnet sich vor meinen Augen, ich sehe Himmel, Erde und Hölle. Ich bin trunken und doch besonnen“ (Peter Cornelius)

Kirchenführung in St. Ludwig, München, mit Universitätsprediger Marc-Aeilko Aris

Mittwoch, 13.5. / 17.6. / 22.7.2026, jeweils 15:00 Uhr

HIMMLISCHES WIEDERSEHEN. Von Ludwig I. zum Blauen Reiter

Kuratorenführung mit Steffen Mensch

Freitag, 15.5. / 10.7.2026, jeweils 15:00 Uhr

VON DER SEHNSUCHT NACH GÖTTLICHER WAHRHEIT. Christliche Bildwelten des 19. Jahrhunderts. Kuratorinnenführung mit Gabriele Koller, Autorin und Kunsthistorikerin, Bonn

Samstag, 13.6.2026, 14:00 Uhr

MEISTERWERKE DER NAZARENER. Fromme Malerei in der Nachfolge der italienischen Renaissance. Themenführung mit Michael Schmid, Diözesankonservator Bistum Augsburg

Donnerstag, 9.7.2026, 15:00 Uhr

HYPNOSE. Von der Suche nach transzendenter Wahrheit

Themenführung mit Nico Kirchberger, Sammlungsleiter Graphik und Gemälde, Münchner Stadtmuseum

Dienstag, 21.7.2026, 15:00 Uhr

ZUM GÖRRES-DOPPELJUBILÄUM IM JAHR 2026: Joseph Görres und die Krise der Kirche im 19. Jahrhundert. Kuratorinnenführung mit Carmen Roll und Anna-Laura de la Iglesia y Nikolaus

Sonntag, 2.8. / 6.9.2026, jeweils 15:00 Uhr

Samstag, 8.8.2026, 15:00 Uhr

DIMU – DOMBERG – DOM. Ein inspirierender Spaziergang auf alten Spuren und neuen Wegen. Themenführung mit Kunstvermittler und Theologe Stephan Kaupe

Alle Führungen 5 €/Person, zzgl. Eintritt — Anmeldung erbeten an

kunstvermittlung@dimu-freising.de

VORTRÄGE UND VERANSTALTUNGEN

Freitag, 24.4.2026, 17:30 Uhr

LUDWIG I. VON BAYERN – TRÄUME UND MACHT. Eine Biografie (C.H. Beck-Verlag) — Vortrag von Marita Krauss, Historikerin, Professorin für Europäische Regionalgeschichte und freie Mitarbeiterin Bayerischer Rundfunk — 15:30 Uhr **Kuratorinnenführung HIMMLISCHES WIEDERSEHEN** mit Carmen Roll — Anmeldung erbeten an

kunstvermittlung@dimu-freising.de — 10 €/Person ohne Museumseintritt

Sonntag, 10.5.2026, ab 13:30 Uhr

MAMA, DU BIST SPITZE! Muttertag im DIMU

Ab 13:30 Uhr **OFFENE DIMU-WERKSTATT** mit Spitzen-Kunst

14:00 Uhr **MUTTERTAGSFÜHRUNG** mit Kunsthistorikerin Christina Metz **SÜSSES FÜR ALLE!** Gratis-Überraschungsdessert zu jedem Essen mit vorheriger Reservierung im DIMU-Restaurant — Anmeldung für die Führung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de — 5 €/Person, zzgl. Eintritt, Frauen erhalten an diesem Tag freien Eintritt in das Museum

Sonntag, 10.5.2026, 18:00 Uhr

DIE GESETZE DES LICHTS. Das erstaunliche Leben des Joseph von Fraunhofer – Ein bayerisches Genie (historischer Roman, Allitera-Verlag). Autorenlesung und Gespräch mit Andreas M. Bräu (Autor) und Inge Breitenberger (Fraunhofer-Gesellschaft) — Musikalische Gestaltung: Sandra Rieger (Violine), Häns Czernik (Klarinette, Gitarre) Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de Eintritt 10 €/Person

Sonntag, 17.5.2026

INTERNATIONALER MUSEUMSTAG IM DIMU

Öffentliche Führung **DIMU-HIGHLIGHTS**, 11:00 und 14:00 Uhr

Öffentliche Führung **HIMMLISCHES WIEDERSEHEN**, 14:30 Uhr

Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de

5 €/Person, Museumseintritt zur Feier des Tages frei

Sonntag, 17.5. / 7.6. / 5.7. / 19.7.2026, jeweils 15:00 Uhr

HIMMLISCHES WIEDERSEHEN – IRDISCHES SEHNEN. Lesung mit Historikerin Alexandra Sophie Popst und Domrektor Marc-Aeilko Aris

Im 19. Jahrhundert bestimmen Männer die Geschicke von Kirche und Kunst. Das Bild dieser Männer aber ist unvollständig ohne den Blick in die intensiven Briefwechsel, die sie mit bedeutenden Frauen ihrer Zeit pflegten. 17.5.2026: Friedrich W. J. Schelling & Caroline Schlegel-Schelling

7.6.2026: Anna Katharina Emmerich & Clemens Brentano

5.7.2026: König Ludwig I., Lola Montez & die anderen

19.7.2026: Ignaz Döllinger & Lady Blennerhasset

Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de

5 €/Person, zzgl. Eintritt

Freitag, 3.7.2026, 18:00 Uhr

AUS DEM LEBEN EINES TAUGENICHTS. Lesung mit Udo Wachtveitl aus Joseph von Eichendorffs spätrömantischem Novellenklassiker

Mit musikalischer Begleitung und sorglosem gemeinsamen Singen

Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de

Eintritt 15 €/Person

Samstag, 11.7.2026, 9:00–17:00 Uhr

ZWISCHEN BILD UND (BE-)DEUTUNG. Schreibwerkstatt zur Ausstellung HIMMLISCHES WIEDERSEHEN

Mit Alexandra von Poschinger, Journalistin und Autorin, Verfasserin des Audioguides zur Ausstellung. Einführung in die Ausstellung mit Kunstvermittler Stephan Kaupe. Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de — Kosten: 80 €/Person (inkl. Führung und Museumseintritt), max. 10 Personen

Mittwoch, 5.8. / 12.8. / 19.8.2026, jeweils 7:45–8:45 Uhr

SONNENGRUSS VOR JAMES TURRELL. Sommer-Yoga im DIMU-Lichthof — Mit Petra Zuckschwert, Leiterin Yogaflows Studio Freising und Mitglied im DIMU-Freundeskreis. Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de — 10 €/Person inkl. Museums-eintritt, Yogamatten vorhanden. Für Jugendliche und junge Erwachsene bis 25 Jahre kostenfrei

Samstag, 15.8.2026, ab 10:30 Uhr

MARIÁ HIMMELFAHRT AUF DEM DOMBERG

10:30 Uhr **FESTGOTTESDIENST** im Freisinger Dom mit Kräutersegnung

Ab 13:30 Uhr **KRÄUTERBUSCHENBINDEN** mit Monika Oberhofer im DIMU-Lichthof

14:30 Uhr **MADONNA MIA!** Festtagsführung im DIMU

Anmeldung für die Führung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de 5 €/Person, zzgl. Eintritt

Marianne Werefkin, Kruzifix in der Landschaft, 1909, Foto: Privat

