

Das Programm im Diözesanmuseum im Juni 2025

<p>Sonntag 01.06.2025</p>	<p>13.30-16.30h</p>	<p>Offene DIMU- Sonntagswerkstatt</p>	<p>Bunt verzierte Paradiesvögel!</p> <p>Mit Ton und Perlen, Pailletten, Knöpfen und vielem mehr gestaltest Du frohe Vögelchen, die dem Sommer entgegenfliegen.</p> <p>Unsere Werkstatt ist an den Sonn- und Feiertagen sowie in ausgewählten Ferienwochen</p> <p>geöffnet für alle, die Freude an kreativer Gestaltung haben. Ein vielseitiges Programm lädt zum Mitmachen ein, es sind keine Vorkenntnisse und keine Anmeldung nötig, eventuell entstehen</p> <p>kurze Wartezeiten.</p> <p>Der Unkostenbeitrag für die Teilnahme (ohne Museumsbesuch) beträgt 5 Euro, es kann eine Bonuskarte für 12 Besuche zum Preis von 10 Besuchen erworben werden.</p>
<p>Sonntag 01.06.2025</p>	<p>14:30-15:30h</p>	<p>Führung in der Sonderausstellung „Sammeln. Glück und Wahn.“</p>	<p>Ob Bücher, Münzen, Stofftiere, Schuhe oder Schlümpfe – das Bedürfnis, Dinge zu sammeln, begleitet den Menschen meist ein Leben lang. Ja, es scheint in unsere DNA eingeschrieben zu sein. In einem Museum ist das Sammeln jedoch weit mehr als ein Bedürfnis. Es ist die Grundlage jeder Museumsarbeit. Die Ausstellung lädt dazu ein, die vielschichtigen Motivationen des Sammelns zu entdecken, wobei sich die Besucherinnen und Besucher in einem fantasievollen, facettenreichen Wunderland auf die Spuren dieses Phänomens begeben und dabei hautnah erfahren, wie schmal der Grat zwischen Leidenschaft und Obsession sein kann. Und so laden wir Sie herzlich ein, ihre ganz persönlichen Eindrücke, Momente und Begegnungen im Diözesanmuseum zu sammeln!</p> <p>Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen</p>

<p>Sonntag 01.06.2025</p>	<p>15:30-16:30h</p>	<p>Führung in der neuen DIMU-Abteilung: „2.927 Dinge – Byzanz in Freising“</p>	<p>Als neuer Teil der Schausammlung zeigt das DIMU seit April 2025 einen 2.927 Objekte umfassenden Bestand zur frühchristlichen und byzantinischen Kunst und Kulturgeschichte, die der Münchner Sammler Christian Schmidt (1940–2023) über Jahrzehnte zusammengetragen hat. Die überwältigende Fülle der Objekte reicht von winzigen Schmucksteinen bis hin zu monumentalen Sarkophagreliefs, von herausragenden Kunstwerken bis hin zu einfachen Gebrauchsgegenständen. Die Sammlung führt in Kunst und Geschichte des byzantinischen Weltreiches ein und stellt zugleich spannende Fragen zu Provenienz und Geschichte von Objekten.</p> <p>Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de</p> <p>Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen</p>
<p>Mittwoch 04.06.2025</p>	<p>15:30-16:30h</p>	<p>Kuratorenführung „Das Leben der Dinge“</p>	<p>Ein Streifzug durch das DIMU mit Kurator und Sammlungsleiter Steffen Mensch</p> <p>Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de</p> <p>Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen</p>
<p>Donnerstag 05.06.2025</p>	<p>15:30-16:30h</p>	<p>Themenführung „Schmerz, Hoffnung, Glaube“</p>	<p>Die Fotografien von Iwajla Klinke in ihrem religiösen Kontext, mit Seelsorger Stephan Kaupe</p> <p>Wie aus einem Traum erscheinen die rätselhaften Figuren in den Fotografien von Iwajla Klinke, die sie auf ausgedehnten Reisen zu entdecken sucht. Sehnsucht nach Schönheit und schmerzvoller Abschied, Poesie der Vergänglichkeit und der Zauber des Augenblicks charakterisieren ihre sensiblen Porträts, die im Moment der Verwandlung entstehen.</p> <p>Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de</p> <p>Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen</p>

Samstag 07.06.2025	14:30-15:30h	Führung „The nymphs are departed. Fotografien von Iwajla Klinke und die Kunst der Volksfrömmigkeit im DIMU“	Wie aus einem Traum erscheinen die rätselhaften Figuren in den Fotografien von Iwajla Klinke, die sie auf ausgedehnten Reisen zu entdecken sucht. Sehnsucht nach Schönheit und schmerzvoller Abschied, Poesie der Vergänglichkeit und der Zauber des Augenblicks charakterisieren ihre sensiblen Porträts, die im Moment der Verwandlung entstehen. Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen
Samstag 07.06.2025	15:30-16:30h	Führung in der Sonderausstellung „Sammeln. Glück und Wahn.“	Ob Bücher, Münzen, Stofftiere, Schuhe oder Schlümpfe – das Bedürfnis, Dinge zu sammeln, begleitet den Menschen meist ein Leben lang. Ja, es scheint in unsere DNA eingeschrieben zu sein. In einem Museum ist das Sammeln jedoch weit mehr als ein Bedürfnis. Es ist die Grundlage jeder Museumsarbeit. Die Ausstellung lädt dazu ein, die vielschichtigen Motivationen des Sammelns zu entdecken, wobei sich die Besucherinnen und Besucher in einem fantasievollen, facettenreichen Wunderland auf die Spuren dieses Phänomens begeben und dabei hautnah erfahren, wie schmal der Grat zwischen Leidenschaft und Obsession sein kann. Und so laden wir Sie herzlich ein, ihre ganz persönlichen Eindrücke, Momente und Begegnungen im Diözesanmuseum zu sammeln! Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen
Sonntag 08.06.2025	13.30-16.30h	Offene DIMU-Sonntagswerkstatt	Wohin sind die Nymphen verschwunden? „The nymphs are departed“ („Die Nymphen sind fort“) hat Iwajla Klinke ihre Ausstellung genannt, die aktuell im DIMU zu sehen ist. Aber wohin sind die Nymphen eigentlich verschwunden? In der Werkstatt stellen wir uns diese Frage und erfinden unser eigenes Fabelwesen. Dazu gestalten wir Masken aus Papier, die angemalt und mit bunten Papieren, Federn und Moosgummi beklebt werden. Was kann Dein Wesen besonders gut? Hat es vielleicht sogar eine Superkraft?

			<p>Unsere Werkstatt ist an den Sonn- und Feiertagen sowie in ausgewählten Ferienwochen geöffnet für alle, die Freude an kreativer Gestaltung haben. Ein vielseitiges Programm lädt zum Mitmachen ein, es sind keine Vorkenntnisse und keine Anmeldung nötig, eventuell entstehen kurze Wartezeiten.</p> <p>Der Unkostenbeitrag für die Teilnahme (ohne Museumsbesuch) beträgt 5 Euro, es kann eine Bonuskarte für 12 Besuche zum Preis von 10 Besuchen erworben werden.</p>
<p>Sonntag 08.06.2025</p>	<p>14:30-15:30h</p>	<p>Führung in der Sonderausstellung „Sammeln. Glück und Wahn.“</p>	<p>Ob Bücher, Münzen, Stofftiere, Schuhe oder Schlümpfe – das Bedürfnis, Dinge zu sammeln, begleitet den Menschen meist ein Leben lang. Ja, es scheint in unsere DNA eingeschrieben zu sein. In einem Museum ist das Sammeln jedoch weit mehr als ein Bedürfnis. Es ist die Grundlage jeder Museumsarbeit. Die Ausstellung lädt dazu ein, die vielschichtigen Motivationen des Sammelns zu entdecken, wobei sich die Besucherinnen und Besucher in einem fantasievollen, facettenreichen Wunderland auf die Spuren dieses Phänomens begeben und dabei hautnah erfahren, wie schmal der Grat zwischen Leidenschaft und Obsession sein kann. Und so laden wir Sie herzlich ein, ihre ganz persönlichen Eindrücke, Momente und Begegnungen im Diözesanmuseum zu sammeln!</p> <p>Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de</p> <p>Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen</p>
<p>Sonntag 08.06.2025</p>	<p>15:30-16:30h</p>	<p>Führung in der neuen DIMU-Abteilung: „2.927 Dinge – Byzanz in Freising“</p>	<p>Als neuer Teil der Schausammlung zeigt das DIMU seit April 2025 einen 2.927 Objekte umfassenden Bestand zur frühchristlichen und byzantinischen Kunst und Kulturgeschichte, die der Münchner Sammler Christian Schmidt (1940–2023) über Jahrzehnte zusammengetragen hat. Die überwältigende Fülle der Objekte reicht von winzigen Schmucksteinen bis hin zu monumentalen Sarkophagreliefs, von herausragenden Kunstwerken bis hin zu einfachen Gebrauchsgegenständen. Die Sammlung führt in Kunst und Geschichte des byzantinischen Weltreiches ein und stellt zugleich spannende Fragen zu Provenienz und Geschichte von Objekten.</p> <p>Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de</p> <p>Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen</p>

<p>Pfingstmontag 09.06.2025</p>	<p>13.30-16.30h</p>	<p>Offene DIMU- Ferienwerkstatt</p>	<p>Von Deiner Hand geschöpfte Papiere</p> <p>Früher haben die Menschen auf Tontafeln, Schiefer oder auf Pergament (Tierhaut) geschrieben. Aber auch Papier als Material gibt es schon sehr lange. Heute gehen wir damit täglich um und es ist aus unserem Alltag nicht mehr wegzudenken. Altpapier wird gesammelt, damit daraus wieder neues Papier hergestellt werden kann. Aber wie genau funktioniert das eigentlich? Als Erfinder des Papierschöpfens gilt der Chinese Cai Lun, der um 105 n. Chr. Beamter am chinesischen Kaiserhof war und erstmals das bekannte Verfahren, Papier herzustellen, beschrieb. In der Werkstatt probieren wir dieses Vorgehen aus und stellen unser eigenes Papier her.</p> <p>Unsere Werkstatt ist an den Sonn- und Feiertagen sowie in ausgewählten Ferienwochen geöffnet für alle, die Freude an kreativer Gestaltung haben. Ein vielseitiges Programm lädt zum Mitmachen ein, es sind keine Vorkenntnisse und keine Anmeldung nötig, eventuell entstehen kurze Wartezeiten.</p> <p>Der Unkostenbeitrag für die Teilnahme (ohne Museumsbesuch) beträgt 5 Euro, es kann eine Bonuskarte für 12 Besuche zum Preis von 10 Besuchen erworben werden.</p>
<p>Dienstag 10.06.2025</p>	<p>13.30-16.30h</p>	<p>Offene DIMU- Ferienwerkstatt</p>	<p>Dein Meerdrachen-Mosaik</p> <p>Das große Bodenmosaik neben der Werkstatt im DIMU zeigt einen Meerdrachen, der in der antiken Kunst als Begleiter der Meeresgötter dargestellt wurde und sowohl in Villen, als auch in Kirchen zu sehen war. Wir lassen uns von diesem altherwürdigen Kunstwerk inspirieren und gestalten in der Werkstatt unser eigenes Mosaik aus bunten Papieren, Fotokarton und Moosgummi. Deinen Meerdrachen kannst Du dann als Deinen Beschützer mit nach Hause nehmen.</p> <p>Unsere Werkstatt ist an den Sonn- und Feiertagen sowie in ausgewählten Ferienwochen geöffnet für alle, die Freude an kreativer Gestaltung haben. Ein vielseitiges Programm lädt zum Mitmachen ein, es sind keine Vorkenntnisse und keine Anmeldung nötig, eventuell entstehen kurze Wartezeiten.</p> <p>Der Unkostenbeitrag für die Teilnahme (ohne Museumsbesuch) beträgt 5 Euro, es kann eine Bonuskarte für 12 Besuche zum Preis von 10 Besuchen erworben werden.</p>

Mittwoch 11.06.2025	13.30-16.30h	Offene DIMU- Ferienwerkstatt	<p>Deine eigene Tracht für eine Holzfigur</p> <p>Inspiriert von Iwajla Klinkes Portraits, die Kinder und Jugendliche in zeremoniellen Gewändern traditionellen Brauchtums zeigen, entwerfen wir im kleinen Format Trachten aus Papier, Stoff, Schleifchen und Glasperlen und verwandeln Holzpüppchen zu fantasievollen Wesen.</p> <p>Unsere Werkstatt ist an den Sonn- und Feiertagen sowie in ausgewählten Ferienwochen geöffnet für alle, die Freude an kreativer Gestaltung haben. Ein vielseitiges Programm lädt zum Mitmachen ein, es sind keine Vorkenntnisse und keine Anmeldung nötig, eventuell entstehen kurze Wartezeiten.</p> <p>Der Unkostenbeitrag für die Teilnahme (ohne Museumsbesuch) beträgt 5 Euro, es kann eine Bonuskarte für 12 Besuche zum Preis von 10 Besuchen erworben werden.</p>
Donnerstag 12.06.2025	13.30-16.30h	Offene DIMU- Ferienwerkstatt	<p>Summende Bienen-Boten</p> <p>Bienen gelten in der Kunst seit jeher als Symbol für das Gute und Schöne.</p> <p>Inspiriert durch die Werke „Abendmahl“ und „Himmelfahrt“ von Brigitte Stenzel in unserer Schausammlung werden wir aus Naturmaterial feine, filigrane Bienchen gestalten und diese am goldenen Faden nach Hause fliegen lassen.</p> <p>Unsere Werkstatt ist an den Sonn- und Feiertagen sowie in ausgewählten Ferienwochen geöffnet für alle, die Freude an kreativer Gestaltung haben. Ein vielseitiges Programm lädt zum Mitmachen ein, es sind keine Vorkenntnisse und keine Anmeldung nötig, eventuell entstehen kurze Wartezeiten.</p> <p>Der Unkostenbeitrag für die Teilnahme (ohne Museumsbesuch) beträgt 5 Euro, es kann eine Bonuskarte für 12 Besuche zum Preis von 10 Besuchen erworben werden.</p>
Freitag 13.06.2025	13.30-16.30h	Offene DIMU- Ferienwerkstatt	<p>Deine Erzählung – in Gips gegossen</p> <p>In der neuen Abteilung „Byzanz“ zeigen monumentale Sarkophagreliefs Szenen aus Mythen, (religiösen) Geschichten und dem Alltagsleben. Wir ritzen unsere eigene Erzählung in kleine Tontafeln und gießen anschließend die individuellen Motive mit</p>

			<p>Gips aus. So entstehen schöne Reliefs zum Aufhängen für die eigenen Wände zu Hause.</p> <p>Unsere Werkstatt ist an den Sonn- und Feiertagen sowie in ausgewählten Ferienwochen geöffnet für alle, die Freude an kreativer Gestaltung haben. Ein vielseitiges Programm lädt zum Mitmachen ein, es sind keine Vorkenntnisse und keine Anmeldung nötig, eventuell entstehen kurze Wartezeiten.</p> <p>Der Unkostenbeitrag für die Teilnahme (ohne Museumsbesuch) beträgt 5 Euro, es kann eine Bonuskarte für 12 Besuche zum Preis von 10 Besuchen erworben werden.</p>
Freitag 13.06.2025	15:00-16:00h	Kuratorinnenführung „Byzantinische Welten“	<p>Mit Kuratorin Anna-Laura de la Iglesia y Nikolaus</p> <p>Als neuer Teil der Schausammlung zeigt das DIMU seit April 2025 einen 2.927 Objekte umfassenden Bestand zur frühchristlichen und byzantinischen Kunst und Kulturgeschichte, die der Münchner Sammler Christian Schmidt (1940–2023) über Jahrzehnte zusammengetragen hat. Die überwältigende Fülle der Objekte reicht von winzigen Schmucksteinen bis hin zu monumentalen Sarkophagreliefs, von herausragenden Kunstwerken bis hin zu einfachen Gebrauchsgegenständen. Die Sammlung führt in Kunst und Geschichte des byzantinischen Weltreiches ein und stellt zugleich spannende Fragen zu Provenienz und Geschichte von Objekten.</p> <p>Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de</p> <p>Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen</p>
Samstag 14.06.2025	14:30-15:30h	Führung „The nymphs are departed. Fotografien von Iwajla Klinke und die Kunst der Volksfrömmigkeit im DIMU“	<p>Wie aus einem Traum erscheinen die rätselhaften Figuren in den Fotografien von Iwajla Klinke, die sie auf ausgedehnten Reisen zu entdecken sucht. Sehnsucht nach Schönheit und schmerzvoller Abschied, Poesie der Vergänglichkeit und der Zauber des Augenblicks charakterisieren ihre sensiblen Porträts, die im Moment der Verwandlung entstehen.</p> <p>Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de</p> <p>Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen</p>

<p>Samstag 14.06.2025</p>	<p>15:30-16:30h</p>	<p>Führung in der Sonderausstellung „Sammeln. Glück und Wahn.“</p>	<p>Ob Bücher, Münzen, Stofftiere, Schuhe oder Schlümpfe – das Bedürfnis, Dinge zu sammeln, begleitet den Menschen meist ein Leben lang. Ja, es scheint in unsere DNA eingeschrieben zu sein. In einem Museum ist das Sammeln jedoch weit mehr als ein Bedürfnis. Es ist die Grundlage jeder Museumsarbeit. Die Ausstellung lädt dazu ein, die vielschichtigen Motivationen des Sammelns zu entdecken, wobei sich die Besucherinnen und Besucher in einem fantasievollen, facettenreichen Wunderland auf die Spuren dieses Phänomens begeben und dabei hautnah erfahren, wie schmal der Grat zwischen Leidenschaft und Obsession sein kann. Und so laden wir Sie herzlich ein, ihre ganz persönlichen Eindrücke, Momente und Begegnungen im Diözesanmuseum zu sammeln!</p> <p>Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de</p> <p>Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen</p>
<p>Sonntag 15.06.2025</p>	<p>13.30-16.30h</p>	<p>Offene DIMU-Sonntagswerkstatt</p>	<p>Auf die Plätze, fertig los – bunte Jonglierbälle</p> <p>Hurra, Ferien! Poppig und bunt wird es heute in der DIMU-Werkstatt: Aus Luftballons entstehen lustige Jonglierbälle für zuhause. Wer fleißig übt, wird zum Jonglierprofi... Ein Spaß für alle Generationen!</p> <p>Unsere Werkstatt ist an den Sonn- und Feiertagen sowie in ausgewählten Ferienwochen geöffnet für alle, die Freude an kreativer Gestaltung haben. Ein vielseitiges Programm lädt zum Mitmachen ein, es sind keine Vorkenntnisse und keine Anmeldung nötig, eventuell entstehen kurze Wartezeiten.</p> <p>Der Unkostenbeitrag für die Teilnahme (ohne Museumsbesuch) beträgt 5 Euro, es kann eine Bonuskarte für 12 Besuche zum Preis von 10 Besuchen erworben werden.</p>
<p>Sonntag 15.06.2025</p>	<p>13.30-16.30h</p>	<p>Offene DIMU-Sonntagswerkstatt</p>	<p>Heiliggeistkugeln</p> <p>Über dem Esstisch einer Bauernstube befand sich in früherer Zeit häufig eine Heiliggeistkugel. Wir versuchen mit den uns zur Verfügung stehenden Materialien diese schöne Tradition wiederzubeleben und einen guten Geist in unser Zuhause einziehen zu lassen.</p>

			<p>Unsere Werkstatt ist an den Sonn- und Feiertagen sowie in ausgewählten Ferienwochen geöffnet für alle, die Freude an kreativer Gestaltung haben. Ein vielseitiges Programm lädt zum Mitmachen ein, es sind keine Vorkenntnisse und keine Anmeldung nötig, eventuell entstehen kurze Wartezeiten.</p> <p>Der Unkostenbeitrag für die Teilnahme (ohne Museumsbesuch) beträgt 5 Euro, es kann eine Bonuskarte für 12 Besuche zum Preis von 10 Besuchen erworben werden.</p>
<p>Sonntag 15.06.2025</p>	<p>14:30-15:30h</p>	<p>Führung in der Sonderausstellung „Sammeln. Glück und Wahn.“</p>	<p>Ob Bücher, Münzen, Stofftiere, Schuhe oder Schlümpfe – das Bedürfnis, Dinge zu sammeln, begleitet den Menschen meist ein Leben lang. Ja, es scheint in unsere DNA eingeschrieben zu sein. In einem Museum ist das Sammeln jedoch weit mehr als ein Bedürfnis. Es ist die Grundlage jeder Museumsarbeit. Die Ausstellung lädt dazu ein, die vielschichtigen Motivationen des Sammelns zu entdecken, wobei sich die Besucherinnen und Besucher in einem fantasievollen, facettenreichen Wunderland auf die Spuren dieses Phänomens begeben und dabei hautnah erfahren, wie schmal der Grat zwischen Leidenschaft und Obsession sein kann. Und so laden wir Sie herzlich ein, ihre ganz persönlichen Eindrücke, Momente und Begegnungen im Diözesanmuseum zu sammeln!</p> <p>Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de</p> <p>Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen</p>
<p>Sonntag 15.06.2025</p>	<p>15:30-16:30h</p>	<p>Führung in der neuen DIMU-Abteilung: „2.927 Dinge – Byzanz in Freising“</p>	<p>Als neuer Teil der Schausammlung zeigt das DIMU seit April 2025 einen 2.927 Objekte umfassenden Bestand zur frühchristlichen und byzantinischen Kunst und Kulturgeschichte, die der Münchner Sammler Christian Schmidt (1940–2023) über Jahrzehnte zusammengetragen hat. Die überwältigende Fülle der Objekte reicht von winzigen Schmucksteinen bis hin zu monumentalen Sarkophagreliefs, von herausragenden Kunstwerken bis hin zu einfachen Gebrauchsgegenständen. Die Sammlung führt in Kunst und Geschichte des byzantinischen Weltreiches ein und stellt zugleich spannende Fragen zu Provenienz und Geschichte von Objekten.</p> <p>Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de</p> <p>Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen</p>

Donnerstag 19.06.2025	13:45-14:45h	Fronleichnam im DIMU „Gottheit tief verborgen – das Geheimnis weitertragen“	Erleben Sie anlässlich Fronleichnam unsere Sammlungsschätze und die Fotografien von Iwajla Klinke in einem spannenden und zugleich berührenden Dialog und erfahren Sie mehr über das in unsere Zeit getragene Geheimnis der Eucharistie – zu deren Dank dieses Hochfest gefeiert wird. Mit Stephan Kaupe, (Notfall-)Seelsorger, Kunstvermittler und Gemeindeferent Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen
Samstag 21.06.2025	14:30-15:30h	Führung „The nymphs are departed. Fotografien von Iwajla Klinke und die Kunst der Volksfrömmigkeit im DIMU“	Wie aus einem Traum erscheinen die rätselhaften Figuren in den Fotografien von Iwajla Klinke, die sie auf ausgedehnten Reisen zu entdecken sucht. Sehnsucht nach Schönheit und schmerzvoller Abschied, Poesie der Vergänglichkeit und der Zauber des Augenblicks charakterisieren ihre sensiblen Porträts, die im Moment der Verwandlung entstehen. Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen
Samstag 21.06.2025	15:30-16:30h	Führung in der Sonderausstellung „Sammeln. Glück und Wahn.“	Ob Bücher, Münzen, Stofftiere, Schuhe oder Schlümpfe – das Bedürfnis, Dinge zu sammeln, begleitet den Menschen meist ein Leben lang. Ja, es scheint in unsere DNA eingeschrieben zu sein. In einem Museum ist das Sammeln jedoch weit mehr als ein Bedürfnis. Es ist die Grundlage jeder Museumsarbeit. Die Ausstellung lädt dazu ein, die vielschichtigen Motivationen des Sammelns zu entdecken, wobei sich die Besucherinnen und Besucher in einem fantasievollen, facettenreichen Wunderland auf die Spuren dieses Phänomens begeben und dabei hautnah erfahren, wie schmal der Grat zwischen Leidenschaft und Obsession sein kann. Und so laden wir Sie herzlich ein, ihre ganz persönlichen Eindrücke, Momente und Begegnungen im Diözesanmuseum zu sammeln! Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen

<p>Sonntag 22.06.2025</p>	<p>13.30-16.30h</p>	<p>Offene DIMU- Sonntagswerkstatt</p>	<p>Summende Bienen-Boten</p> <p>Bienen gelten in der Kunst seit jeher als Symbol für das Gute und Schöne.</p> <p>Inspiriert durch die Werke „Abendmahl“ und „Himmelfahrt“ von Brigitte Stenzel in unserer Schausammlung werden wir aus Naturmaterial feine, filigrane Bienchen gestalten und diese am goldenen Faden nach Hause fliegen lassen.</p> <p>Unsere Werkstatt ist an den Sonn- und Feiertagen sowie in ausgewählten Ferienwochen geöffnet für alle, die Freude an kreativer Gestaltung haben. Ein vielseitiges Programm lädt zum Mitmachen ein, es sind keine Vorkenntnisse und keine Anmeldung nötig, eventuell entstehen kurze Wartezeiten.</p> <p>Der Unkostenbeitrag für die Teilnahme (ohne Museumsbesuch) beträgt 5 Euro, es kann eine Bonuskarte für 12 Besuche zum Preis von 10 Besuchen erworben werden.</p>
<p>Sonntag 22.06.2025</p>	<p>14:30-15:30h</p>	<p>Führung in der Sonderausstellung „Sammeln. Glück und Wahn.“</p>	<p>Ob Bücher, Münzen, Stofftiere, Schuhe oder Schlümpfe – das Bedürfnis, Dinge zu sammeln, begleitet den Menschen meist ein Leben lang. Ja, es scheint in unsere DNA eingeschrieben zu sein. In einem Museum ist das Sammeln jedoch weit mehr als ein Bedürfnis. Es ist die Grundlage jeder Museumsarbeit. Die Ausstellung lädt dazu ein, die vielschichtigen Motivationen des Sammelns zu entdecken, wobei sich die Besucherinnen und Besucher in einem fantasievollen, facettenreichen Wunderland auf die Spuren dieses Phänomens begeben und dabei hautnah erfahren, wie schmal der Grat zwischen Leidenschaft und Obsession sein kann. Und so laden wir Sie herzlich ein, ihre ganz persönlichen Eindrücke, Momente und Begegnungen im Diözesanmuseum zu sammeln!</p> <p>Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de</p> <p>Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen</p>

<p>Sonntag 22.06.2025</p>	<p>15:00-16:00h</p>	<p>Jubiläumsführung „Leib und Seele. Die Werke von Ignaz Günther im DIMU“</p>	<p>Mit Kuratorin Carmen Roll</p> <p>INTERVENTIONEN – Ignaz Günther im DIMU</p> <p>Ignaz Günther (1725–1775) gilt als bedeutendster Bildhauer des süddeutschen Rokoko. Das Doppeljubiläum seines Geburts- und Todesjahres ist Anlass, seine herausragenden Skulpturen in der Schausammlung des DIMU vertieft in den Blick zu nehmen. Als Meister von Gestik, Mimik und Bewegung gelingt es ihm in unvergleichlicher Weise, den Figuren Leben einzuhauchen und ihre Gefühlslage subtil zu enthüllen. In einer Zeit künstlerischer, politischer und sozialer Umbrüche spiegelt sich in seinen Werken zugleich ein modernes Künstlerbewusstsein.</p> <p>Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de</p> <p>Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen</p>
<p>Sonntag 22.06.2025</p>	<p>15:30-16:30h</p>	<p>Führung in der neuen DIMU-Abteilung: „2.927 Dinge – Byzanz in Freising“</p>	<p>Als neuer Teil der Schausammlung zeigt das DIMU seit April 2025 einen 2.927 Objekte umfassenden Bestand zur frühchristlichen und byzantinischen Kunst und Kulturgeschichte, die der Münchner Sammler Christian Schmidt (1940–2023) über Jahrzehnte zusammengetragen hat. Die überwältigende Fülle der Objekte reicht von winzigen Schmucksteinen bis hin zu monumentalen Sarkophagreliefs, von herausragenden Kunstwerken bis hin zu einfachen Gebrauchsgegenständen. Die Sammlung führt in Kunst und Geschichte des byzantinischen Weltreiches ein und stellt zugleich spannende Fragen zu Provenienz und Geschichte von Objekten.</p> <p>Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de</p> <p>Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen</p>
<p>Mittwoch 25.06.2025</p>	<p>15:00-16:00h</p>	<p>Jubiläumsführung „Leib und Seele. Die Werke von Ignaz Günther im DIMU“</p>	<p>Mit Kuratorin Carmen Roll</p> <p>INTERVENTIONEN – Ignaz Günther im DIMU</p> <p>Ignaz Günther (1725–1775) gilt als bedeutendster Bildhauer des süddeutschen Rokoko. Das Doppeljubiläum seines Geburts- und Todesjahres ist Anlass, seine herausragenden Skulpturen in der Schausammlung des DIMU vertieft in den Blick zu nehmen. Als Meister von Gestik, Mimik und Bewegung gelingt es ihm in</p>

			<p>unvergleichlicher Weise, den Figuren Leben einzuhauchen und ihre Gefühlslage subtil zu enthüllen. In einer Zeit künstlerischer, politischer und sozialer Umbrüche spiegelt sich in seinen Werken zugleich ein modernes Künstlerbewusstsein.</p> <p>Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen</p>
Freitag 27.06.2025	15:00-16:00h	Themenführung „Der Löwe von Waakirchen und andere G’schichten“	<p>Ein Blick hinter die Kulissen der Dinge mit Kuratorin Carmen Roll</p> <p>Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen</p>
Samstag 28.06.2025	14:30-15:30h	Führung „The nymphs are departed. Fotografien von Iwajla Klinke und die Kunst der Volksfrömmigkeit im DIMU“	<p>Wie aus einem Traum erscheinen die rätselhaften Figuren in den Fotografien von Iwajla Klinke, die sie auf ausgedehnten Reisen zu entdecken sucht. Sehnsucht nach Schönheit und schmerzvoller Abschied, Poesie der Vergänglichkeit und der Zauber des Augenblicks charakterisieren ihre sensiblen Porträts, die im Moment der Verwandlung entstehen.</p> <p>Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen</p>
Samstag 28.06.2025	15:30-16:30h	Führung in der Sonderausstellung „Sammeln. Glück und Wahn.“	<p>Ob Bücher, Münzen, Stofftiere, Schuhe oder Schlümpfe – das Bedürfnis, Dinge zu sammeln, begleitet den Menschen meist ein Leben lang. Ja, es scheint in unsere DNA eingeschrieben zu sein. In einem Museum ist das Sammeln jedoch weit mehr als ein Bedürfnis. Es ist die Grundlage jeder Museumsarbeit. Die Ausstellung lädt dazu ein, die vielschichtigen Motivationen des Sammelns zu entdecken, wobei sich die Besucherinnen und Besucher in einem fantasievollen, facettenreichen Wunderland auf die Spuren dieses Phänomens begeben und dabei hautnah erfahren, wie schmal der Grat zwischen Leidenschaft und Obsession sein kann. Und so laden wir Sie herzlich ein, ihre ganz persönlichen Eindrücke, Momente und Begegnungen im Diözesanmuseum zu sammeln!</p> <p>Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen</p>

<p>Sonntag 29.06.2025</p>	<p>13.30-16.30h</p>	<p>Offene DIMU- Sonntagswerkstatt</p>	<p>Bären oder Beeren? Beides! Gebastelt aus Filzwolle. Den Bären des heiligen Korbinian kennt in Freising jedes Kind, wir filzen unser Wappentier auf eine Postkarte. Ein schöner Gruß aus der Domstadt für Eure Liebsten!</p> <p>Oder doch lieber Beeren? In der aktuellen Sonderausstellung „Sammeln“ ist ein Raum ganz den süßen Früchten und einem Kunstwerk von Lucas Cranach gewidmet. Davon inspiriert filzen wir eine Erdbeere – vielleicht für die Puppenküche?</p> <p>Unsere Werkstatt ist an den Sonn- und Feiertagen sowie in ausgewählten Ferienwochen geöffnet für alle, die Freude an kreativer Gestaltung haben. Ein vielseitiges Programm lädt zum Mitmachen ein, es sind keine Vorkenntnisse und keine Anmeldung nötig, eventuell entstehen kurze Wartezeiten.</p> <p>Der Unkostenbeitrag für die Teilnahme (ohne Museumsbesuch) beträgt 5 Euro, es kann eine Bonuskarte für 12 Besuche zum Preis von 10 Besuchen erworben werden.</p>
<p>Sonntag 29.06.2025</p>	<p>14:30-15:30h</p>	<p>Führung in der Sonderausstellung „Sammeln. Glück und Wahn.“</p>	<p>Ob Bücher, Münzen, Stofftiere, Schuhe oder Schlümpfe – das Bedürfnis, Dinge zu sammeln, begleitet den Menschen meist ein Leben lang. Ja, es scheint in unsere DNA eingeschrieben zu sein. In einem Museum ist das Sammeln jedoch weit mehr als ein Bedürfnis. Es ist die Grundlage jeder Museumsarbeit. Die Ausstellung lädt dazu ein, die vielschichtigen Motivationen des Sammelns zu entdecken, wobei sich die Besucherinnen und Besucher in einem fantasievollen, facettenreichen Wunderland auf die Spuren dieses Phänomens begeben und dabei hautnah erfahren, wie schmal der Grat zwischen Leidenschaft und Obsession sein kann. Und so laden wir Sie herzlich ein, ihre ganz persönlichen Eindrücke, Momente und Begegnungen im Diözesanmuseum zu sammeln!</p> <p>Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de</p> <p>Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen</p>

<p>Sonntag 29.06.2025</p>	<p>15:00-16:00h</p>	<p>Jubiläumsführung „Leib und Seele. Die Werke von Ignaz Günther im DIMU“</p>	<p>Mit Kuratorin Carmen Roll INTERVENTIONEN – Ignaz Günther im DIMU Ignaz Günther (1725–1775) gilt als bedeutendster Bildhauer des süddeutschen Rokokos. Das Doppeljubiläum seines Geburts- und Todesjahres ist Anlass, seine herausragenden Skulpturen in der Schausammlung des DIMU vertieft in den Blick zu nehmen. Als Meister von Gestik, Mimik und Bewegung gelingt es ihm in unvergleichlicher Weise, den Figuren Leben einzuhauchen und ihre Gefühlslage subtil zu enthüllen. In einer Zeit künstlerischer, politischer und sozialer Umbrüche spiegelt sich in seinen Werken zugleich ein modernes Künstlerbewusstsein. Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen</p>
<p>Sonntag 29.06.2025</p>	<p>15:30-16:30h</p>	<p>Führung in der neuen DIMU-Abteilung: „2.927 Dinge – Byzanz in Freising“</p>	<p>Als neuer Teil der Schausammlung zeigt das DIMU seit April 2025 einen 2.927 Objekte umfassenden Bestand zur frühchristlichen und byzantinischen Kunst und Kulturgeschichte, die der Münchner Sammler Christian Schmidt (1940–2023) über Jahrzehnte zusammengetragen hat. Die überwältigende Fülle der Objekte reicht von winzigen Schmucksteinen bis hin zu monumentalen Sarkophagreliefs, von herausragenden Kunstwerken bis hin zu einfachen Gebrauchsgegenständen. Die Sammlung führt in Kunst und Geschichte des byzantinischen Weltreiches ein und stellt zugleich spannende Fragen zu Provenienz und Geschichte von Objekten. Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen</p>