

## ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN BIS 3. AUGUST 2025

### **Sammeln. Glück und Wahn**

Samstags 15:30–16:30 Uhr

Sonntags 14:30–15:30 Uhr

### **The nymphs are departed. Fotografien von Iwajla Klinke und die Kunst der Volksfrömmigkeit im DIMU**

Samstags 14:30–15:30 Uhr

### **2.927 Dinge. Byzanz in Freising**

Sonntags 15:30–16:30 Uhr

Anmeldung für alle Führungen erbeten an  
kunstvermittlung@dimu-freising.de

Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen

## VERANSTALTUNGEN UND THEMENFÜHRUNGEN

Freitag, 4.7.2025, 15:30 Uhr

### **Vortrag mit Originalen – Byzanz zum Anfassen**

#### **Aktuelle Forschungen zu tunesischen Tonlampen**

Mit Archäologin Ines Abspacher und

Kuratorin Anna-Laura de la Iglesia y Nikolaus

Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de

Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt

Sonntag, 6.7.2025, 15:00 Uhr

### **Fuego, Agua, Tierra, Aire – Sommerkonzert des**

#### **Romanistik-Chors München**

Als Eintrittskarte gilt das Museumsticket,

Spenden für den Chor erbeten.

Samstag und Sonntag, 19.7. / 20.7. / 27.7.2025, 14:30 Uhr

### **Artist Talk mit Iwajla Klinke**

Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de

Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt

Sonntag, 20.7.2025, 15:30 Uhr

### **Themenführung – Die Schönheit der Dinge. Kleriker als Sammler**

#### **Mit Domrektor Marc-Aeilko Aris**

Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de

Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt

Freitag, 15.8.2025

### **Madonna mia! Mariä Himmelfahrt im DIMU**

Marienführungen jeweils um 11:00 Uhr / 14:00 Uhr / 15:00 Uhr

Kräuterbuschen-Binden im Lichthof des Museums

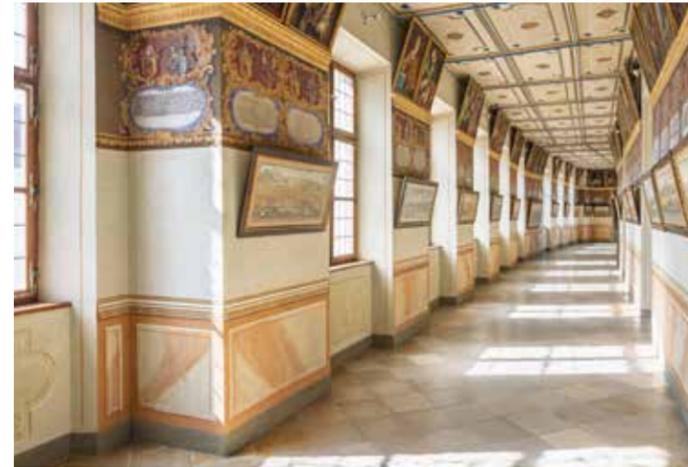
Anmeldung für die Führungen erbeten an

kunstvermittlung@dimu-freising.de

Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt

Die Kräuter werden am 15.8.2025 in der Frühmesse des Freisinger

Domes um 8:30 Uhr von Weihbischof em. Haßlberger geweiht.



© Domkirchenstiftung Freising, Foto: Thomas Dashuber

## BEL ÉTAGE – DIE PRUNKRÄUME IM FREISINGER DOM

Die Macht der Bischöfe von Freising wird in den Prunkräumen des Fürstengangs und der Dombibliothek für die Öffentlichkeit inszeniert. Erleben Sie die sonst nicht zugänglichen Räume der Bel Étage des Freisinger Domes in einer exklusiv buchbaren Führung.

Gebühr 120 Euro, max. 20 Personen.

Termine: Sonntags im Juli / August / September, 15:00–16:30 Uhr

**Bitte beachten Sie:** Dieses Angebot ist nur auf Anfrage per Mail an kunstvermittlung@dimu-freising.de oder telefonisch unter 089 – 2137 74369 (Di–Fr 9:00–11:00 Uhr) buchbar.

Sonntag, 13.7. / 14.9.2025, 15:00–16:30 Uhr

### **Öffentliche Themenführungen Bel Étage. Die Prunkräume im Freisinger Dom. Mit Domrektor Marc-Aeilko Aris**

Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de

Gebühr 5 Euro/Person, max. 20 Personen

Ticketverkauf und Führungsbeginn im Infopoint am Domplatz

## NOCH NICHT. NICHT MEHR.

### Schreibwerkstatt zur Ausstellung

#### **Iwajla Klinke. The nymphs are departed**

Die **Fotografien der Berliner Künstlerin Iwajla Klinke** entfalten eine poetische Kraft, die tief berührt und zu eigenen Geschichten inspiriert. Und so laden wir Sie zu einer **Schreibwerkstatt** ein – ein kreatives Angebot für alle, die gerne mit Sprache experimentieren, Geschichten erfinden oder dem eigenen Blick auf die Welt nachspüren möchten. Mit einer kurzen **Führung durch die Ausstellung setzt der Kunstvermittler und Seelsorger Stephan Kaupe** erste Impulse. Danach regen zwei besondere Orte dazu an, eigene Worte zu finden: das **Museum** selbst – voller Kunst und Kontraste – und die **historische Dombibliothek**, eine der ältesten Schreibschulen Europas. Schon im 8. Jahrhundert wurden hier Worte gehütet, Gedanken niedergeschrieben, wurde Lesekultur gepflegt.

Geleitet wird die Werkstatt von der **Journalistin und Buchautorin Alexandra von Poschinger**. Sie schreibt für Knesebeck, Prestel und DIE ZEIT, hat den Audioguide zu unserer Ausstellung *724. Männer. Macht. Geschichten.* verfasst und wird mit inspirierenden Gedanken, Erfahrung und literarischem Know-how durch den Tag führen.



Samstag, 26.7.2025, 9:00–17:00 Uhr

Für schreibeinsteigende und/oder erfahrene Erwachsene ab dem Jugendalter

Kosten für Schreibwerkstatt, Führung und Eintritt:

80 Euro/Person, max. 10 Personen.

Großzügig unterstützt durch den DIMU-Freundeskreis

Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de

## HEREINSPAZIERT IN DEN DIMU-SOMMER

## EINTRITT FREI IM AUGUST FÜR ALLE!

Das DIMU ist 50 Jahre alt und erweist Ihnen, unseren geschätzten Besucherinnen und Besuchern, seinen Dank in Form eines besonderen Geschenkes: Freier Eintritt im August für Alle!

Machen Sie dem Geburtstagskind Ihre Aufwartung und feiern Sie gemeinsam bei einem Besuch des Museums und seinen Schätzen.

Wir freuen uns auf Sie und Euch!

## SEI DABEI! IN DER DIMU-WERKSTATT

Unsere Werkstatt ist an den **Sonntagen** sowie in der **ersten und letzten Sommerferienwoche** von 13:30–16:30 Uhr geöffnet!

Ein buntes und vielseitiges Programm mit Hinterglasmalerei, Vogel-Mobiles, Druckwerkstatt, Tassen-Bemalen, Korbflechten und vielem mehr lädt alle Generationen zum Mitmachen ein.

Themen und Termine finden Sie in unserem Onlinekalender.

Eine Anmeldung ist nicht nötig, eventuell entstehen kurze Wartezeiten. Der Unkostenbeitrag für die Teilnahme (ohne Museumsbesuch) beträgt 5 Euro, es kann eine Bonuskarte für 12 Besuche zum Preis von 10 Besuchen erworben werden.



© Diözesanmuseum Freising, Foto: Dirk Daniel Mann

## PROGRAMM

# 07 — 09 2025

## WIE IMMER. IMMER NEU.

Ausstellungen, Führungen, Workshops und Sonderveranstaltungen von Juli bis September 2025

## NICHT VERPASSEN! SONDERAUSSTELLUNGEN IM DIÖZESANMUSEUM

### SAMMELN.

Glück und Wahn  
Bis 3. August 2025

Ob Bücher, Münzen, Stofftiere, Schuhe oder Schlümpfe – das Bedürfnis, Dinge zu sammeln, begleitet den Menschen meist ein Leben lang. Ja, es scheint in unsere DNA eingeschrieben zu sein. In einem Museum ist das Sammeln jedoch weit mehr als ein Bedürfnis. Es ist die Grundlage jeder Museumsarbeit. Die Ausstellung lädt dazu ein, die vielschichtigen Motivationen des Sammelns zu entdecken, wobei sich die Besucherinnen und Besucher in einem fantasievollen, facettenreichen Wunderland auf die Spuren dieses Phänomens begeben und dabei hautnah erfahren, wie schmal der Grat zwischen Leidenschaft und Obsession sein kann. Und so laden wir Sie herzlich ein, Ihre ganz persönlichen Eindrücke, Momente und Begegnungen im Diözesanmuseum zu sammeln!



© Diözesanmuseum Freising, Foto: Joan Porcel Studio

### THE NYMPHS ARE DEPARTED

Iwajla Klinke – Fotografie  
Verlängert bis 17. August 2025



© Iwajla Klinke

Wie aus einem Traum erscheinen die rätselhaften Figuren in den Fotografien von Iwajla Klinke, die sie auf ausgedehnten Reisen zu entdecken sucht. Sehnsucht nach Schönheit und schmerzvoller Abschied, Poesie der Vergänglichkeit und der Zauber des Augenblicks charakterisieren ihre sensiblen Porträts, die im Moment der Verwandlung entstehen. Begleitend zur Ausstellung legen wir Ihnen im Juli unsere **Artist Talks mit Iwajla Klinke** und die **Schreibwerkstatt mit Alexandra von Poschinger** ans Herz (nähere Informationen auf der Rückseite des Faltblattes).

## SCHON GESEHEN?

### 2.927 DINGE

Byzanz in Freising

Als neuer Teil der Schausammlung zeigt das DIMU seit April 2025 einen 2.927 Objekte umfassenden Bestand zur frühchristlichen und byzantinischen Kunst und Kulturgeschichte, die der Münchner Sammler Christian Schmidt (1940–2023) über Jahrzehnte zusammengetragen hat. Die überwältigende Fülle der Objekte reicht von winzigen Schmucksteinen bis hin zu monumentalen Sarkophagreliefs, von herausragenden Kunstwerken bis hin zu einfachen Gebrauchsgegenständen. Die Sammlung führt in Kunst und Geschichte des byzantinischen Weltreiches ein und stellt zugleich spannende Fragen zu Provenienz und Geschichte von Objekten. In **Führungen und Veranstaltungen** bietet Kuratorin **Anna-Laura de la Iglesia y Nikolaus** vertiefte Einblicke in ihr Fachgebiet und es werden neue Forschungsergebnisse vorgestellt (nähere Informationen auf der Rückseite des Faltblattes).



© Diözesanmuseum Freising, Foto: www.highresobjects.de

## COMING SOON...

### SONDERAUSSTELLUNGEN IM DIMU AB SEPTEMBER 2025

#### UNSTERBLICH! MENSCH, KUNST UND GLAUBE IN DER ITALIENISCHEN RENAISSANCE

Im Italien des 15. Jahrhunderts entsteht eine neue Kunst – eng verwoben mit der völlig neuen Sicht auf den Menschen. Kunstverständnis und Menschenbild der Renaissance haben unsere Kultur und unseren Glauben bis heute geprägt. Hochkarätige Leihgaben aus den Museen Italiens eröffnen im Dialog mit unseren Museumsschätzen neue Horizonte.

#### JUDITH MILBERG. IMAGINE ALL THE PIECES

Schöpfung, Welt, Kosmos – die Münchner Künstlerin Judith Milberg überträgt das Wissen um den Ursprung der Welt in eine wache Betrachtung unseres Daseins. Mit nahezu wissenschaftlicher Entdeckungsfreude und zugleich unverschränktem Geist spürt sie die verborgenen Elemente auf, das, was ‚die Welt im Innersten zusammenhält‘: Sie zerfallen in die einzelnen Bestandteile und setzen sich wieder zusammen, formen sich zu Menschen, Tieren, Wesen, Ahnungen.

#### FENSTER IN DIE LANDSCHAFT.

#### DIE ANSICHTEN VALENTIN GAPPNIGGS

Für den Fürstengang im Freisinger Dom schuf der Maler Valentin Gappnigg zwischen 1698 und 1702 im Auftrag des Fürstbischofs Johann Franz Eckher einen einzigartigen Zyklus von Landschaftsbildern. Die originalen Ansichten der Besitzungen des Freisinger Hochstifts sind empfindliche Gouache-Malereien, die sich im Depot des Diözesanmuseums befinden. Sie werden in dieser Ausstellung erstmals wieder gezeigt und erlauben faszinierende Einblicke in Ortsgeschichte, Klimaveränderungen, Kosmographie und das Einwirken des Menschen in die Natur.

Gefördert durch den Bezirk Oberbayern



#### ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag bis Sonntag von 9:00–17:00 Uhr / Montag geschlossen

Die Installation von James Turrell ist Di–So von 10:00–11:30 Uhr und 14:30–16:00 Uhr begehbar.

Für eine individuelle Buchung im Rahmen einer exklusiven, halbstündigen Sonderöffnung wenden Sie sich bitte an [kunstvermittlung@dimu-freising.de](mailto:kunstvermittlung@dimu-freising.de) (Gebühr: 50 Euro pro Buchung).

#### EINTRITTSPREISE

Regulär: 8 Euro

Ermäßigt: 6 Euro

Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre frei

Führungsgebühr: 5 Euro (zzgl. Eintritt)

DIMU-Werkstatt: 5 Euro

DIMU-Sonntag: 15 Euro (Eintritt, Führung & DIMU-Werkstatt)

DIMU-Werkstatt-Bonuskarte: 50 Euro

(12 Besuche der DIMU-Werkstatt)

#### INFORMATIONEN

Anfragen und Buchungen von individuellen Führungen und Workshops per Mail an [kunstvermittlung@dimu-freising.de](mailto:kunstvermittlung@dimu-freising.de) oder telefonisch unter 089 – 2137 74369 (Di–Fr 9:00–11:00 Uhr).

Weitere Informationen und Veranstaltungen entnehmen Sie bitte tagesaktuell dem Onlinekalender unter [www.dimu-freising.de](http://www.dimu-freising.de).

Reservierungen für das DIMU-Restaurant unter [www.dimu.restaurant](http://www.dimu.restaurant) oder 08161 – 2408 500  
Dienstag, Mittwoch und Sonntag 10:00–18:00 Uhr  
Donnerstag bis Samstag 10:00–22:00 Uhr  
Montag Ruhetag



Diözesanmuseum Freising  
Domberg 21  
85354 Freising  
Telefon: 089 – 2137 7424 0  
[info@dimu-freising.de](mailto:info@dimu-freising.de)  
[www.dimu-freising.de](http://www.dimu-freising.de) / @dimu.gram

